

A blue-tinted portrait of Robert Schumann, showing his face and curly hair, occupies the left side of the poster.

*Schumann*  
SCHUMANN IN ZWICKAU

6. bis 16. Juni 2024

---

**19. INTERNATIONALER  
ROBERT-SCHUMANN-  
WETTBEWERB**

---

Klavier | Gesang

[www.schumann-zwickau.de](http://www.schumann-zwickau.de)

## DER INTERNATIONALE ROBERT-SCHUMANN-WETTBEWERB FÜR KLAVIER UND GESANG

---

gehört zu den renommiertesten Wettbewerben, die einen einzigen Komponisten zum Mittelpunkt ihres Programms machen. 1956 gegründet, wird er seit 1963 in der Geburtsstadt Schumanns in den Fächern Klavier und Gesang ausgetragen.

Viele ehemalige Preisträger erlangten Weltruhm. Einige von ihnen wirken in der international besetzten Jury mit; mehrere der Juroren wurden mit dem Robert-Schumann-Preis der Stadt Zwickau ausgezeichnet. Beim diesjährigen Wettbewerb erhält Clara Schumann einen höheren Rang in den Repertoirevorgaben, indem Lieder von ihr bereits in der ersten Runde der Gesangswertung vorgetragen werden können und ihr Klavierkonzert eine der drei Wahlmöglichkeiten für die Pianisten im Finale bildet.

Erstmals ist zudem das Choratelier und Meisterkurs DIRIGIEREN SCHUMANN 2024 vorangestellt, das im Rahmen des Forums Dirigieren des Deutschen Musikrates stattfindet und von Howard Arman geleitet wird. Das Ergebnis dieses Meisterkurses wird im Eröffnungskonzert des Wettbewerbs mit den großbesetzten Chorballetten Schumanns zu hören sein.





## DIE JURY

---

### Jury Klavier

Jozef De Beenhouwer (*Antwerpen*)

Boris Bloch (*Düsseldorf*)

Dana Ciocarlie (*Paris/Bukarest*)

Jean-Jacques Dünki (*Basel*)

Susanne Grützmann (*Berlin*)

Yves Henry (*Paris*)

Heike-Angela Moser (*München*)

Peter Rösel (*Dresden*)

Kalle Randalu (*Karlsruhe/Tallinn*)

### Jury Gesang

Olaf Bär (*Dresden*)

Bernarda Fink (*Kärnten*)

Gabriele Fontana (*Wien*)

Christina Högman (*Stockholm*)

Gotthold Schwarz (*Leipzig*)

Mitsuko Shirai (*Karlsruhe*)

Semion Skigin (*Berlin*)

Scot Weir (*Zürich*)

Bodil Arnesen (*Stavanger*)



Mirja Betzer



Johannes Honecker



Nikolaas Schmeer

## CHORATELIER UND MEISTERKURS DIRIGIEREN

**31. Mai bis 2. Juni**

Aula Pestalozzischule, Eingang Kurt-Eisner-Straße

### Öffentliches Probenwochenende

Dass das Choratelier und Meisterkurs DIRIGIEREN SCHUMANN 2024 zum Internationalen Robert-Schumann-Wettbewerb stattfindet, ist eine Premiere. Unter der Leitung von Howard Arman erarbeiten die drei Stipendiaten des Forums Dirigieren des Deutschen Musikrates, Mirja Betzer (Köln), Johannes Honecker (Köln) und Nikolaas Schmeer (Weimar) gemeinsam mit einem Projektchor aus ca. 100 Sängerinnen und Sängern (Robert-Franz-Singakademie Halle/Saale, Chorvereinigung Sachsenring Zwickau und Mitglieder des Symphonischen Chores Hamburg), den Clara-Schumann-Philharmonikern Plauen-Zwickau sowie verschiedenen Solisten chorsinfonische Werke von Robert Schumann.

Alle drei Kurstage sind **öffentlich** und können **kostenfrei** besucht werden.

FR, 31. Mai	19–22 Uhr	Chor/Klavier
SA, 1. Juni	10–12.30 Uhr	Chor/Klavier
	17–19 Uhr	Chor/Klavier
SO, 2. Juni	10–12.30 Uhr	Chor/Solisten/Orchester
	14–16.30 Uhr	Chor/Solisten/Orchester

*Ein gemeinsames Projekt des Verbandes Deutscher KonzertChöre, des Deutschen Musikrates und der Stadt Zwickau.*

## OPEN STAGE

---

**6. bis 13. Juni**

täglich 11–20 Uhr | Open Stage, Hauptmarkt

Bis zum Ende der zweiten Runde des Internationalen Robert-Schumann-Wettbewerbs haben nicht nur Teilnehmer, sondern alle Musikbegeisterten und Musizierwilligen die Möglichkeit, Zwickau zum Klingen zu bringen und das eigene Talent unter Beweis zu stellen.

**DO, 6. Juni**

16 Uhr | Open Stage, Hauptmarkt

**Begrüßung der Teilnehmer, Juroren und Gäste**

Musikalisch umrahmt wird die Veranstaltung durch Schüler des Robert Schumann Konservatoriums Zwickau. Constance Arndt, Oberbürgermeisterin der Stadt Zwickau, zieht den Anfangsbuchstaben, mit dem die alphabetische Auftrittsreihenfolge beginnt.

Eintritt frei

*Bei schlechtem Wetter findet die Veranstaltung im Saal des Robert-Schumann-Hauses Zwickau statt.*





Henriette Götde



Carolina Ullrich



Jonathan Michie



Zhuohan Sun

## FESTLICHER AUFTAKT

---

**DO, 6. Juni**

19.30 Uhr | Konzert- und Ballhaus „Neue Welt“

### **Eröffnungskonzert**

Robert Schumann:

*Vom Pagen und der Königstochter* op. 140

*Des Sängers Fluch* op. 139

*Der Königssohn* op. 116

*Ouvertüre über das Rheinweinielied* op. 123

Carolina Ullrich (Sopran), Henriette Götde (Alt), Zhuohan Sun (Tenor), Jonathan Michie (Bariton), Andrey Valiguras (Bass)

Projektchor des VDKC (Robert-Franz-Singakademie Halle/Saale, Chorvereinigung Sachsenring Zwickau und Mitglieder des Symphonischen Chores Hamburg), Clara-Schumann-Philharmoniker Plauen-Zwickau  
Choreinstudierung: Ekkehard Klemm, Andreas Reuter, Simon Fröhlich

Dirigenten: Mirja Betzer, Johannes Honecker, Nikolaas Schmeer, Howard Arman

Vier der Gesangssolisten sind ehemalige Preisträger des Internationalen Robert-Schumann-Wettbewerbs: Die chilenische Sopranistin **Carolina Ullrich** gewann 2008 den 2. Preis und ist seit 2010 Ensemblemitglied der Dresdner Semperoper. **Henriette Gödde** gewann 2016 den 1. Preis und ist eine begehrte Konzert- und Liedsängerin mit mehreren CD-Aufnahmen (auch mit Werken Schumanns). Der chinesische Tenor **Zhuohan Sun** erhielt Sonder- und Publikumspreis beim VIDEO-Wettbewerb 2021 und trat bereits mehrfach beim Zwickauer Schumann-Fest auf. Der amerikanische Bariton **Jonathan Michie** war 2016 Preisträger in Zwickau und hat ein Engagement an der Oper Leipzig. Das Ensemble wird ergänzt durch den litauisch-ukrainischen Bassisten **Andrey Valiguras** vom Theater Plauen-Zwickau. Die Gesamtleitung liegt in den Händen von Howard Arman, der 15 Jahre lang Dirigent des MDR Rundfunkchores und danach des Chors des Bayerischen Rundfunks war und nicht zuletzt durch seine CD-Einspielung der A-cappella-Chöre Schumanns ausgewiesener Schumann-Spezialist ist.

Eintritt: VVK 30/24/19 Euro (ermäßigt -/20/15 Euro)

zzgl. Gebühren

AK 31,50/25,50/20,50 Euro (ermäßigt -/21,50/16,50 Euro)



Howard Arman

## DER WETTBEWERB

---

### 7. bis 10. Juni

täglich ab 10.30 Uhr | Konzert- und Ballhaus „Neue Welt“

#### **Erste Auswahlrunde – Klavier**

täglich ab 13 Uhr | Gewandhaus Zwickau

#### **Erste Auswahlrunde – Gesang**

Eintritt jeweils frei

---

### 11. bis 13. Juni

täglich ab 11 Uhr | Konzert- und Ballhaus „Neue Welt“

#### **Zweite Auswahlrunde – Klavier**

täglich ab 14 Uhr | Gewandhaus Zwickau

#### **Zweite Auswahlrunde – Gesang**

Eintritt jeweils frei

---

### FR, 14./SA, 15. Juni

täglich ab 14 Uhr | Konzert- und Ballhaus „Neue Welt“

#### **Finale – Gesang**

täglich ab 19 Uhr | Konzert- und Ballhaus „Neue Welt“

#### **Finale – Klavier**

Eintritt: jeweils 5 Euro (gültig an beiden Tagen)

---

### SA, 15. Juni

23 Uhr | Konzert- und Ballhaus „Neue Welt“

#### **Bekanntgabe der Preisträger**

## PREISVERLEIHUNG

---

### SO, 16. Juni

16 Uhr | Robert-Schumann-Haus Zwickau

#### **Auszeichnung der Preisträger und Diplomanden**

Übergabe der Preise durch Oberbürgermeisterin Constance

Arndt, Sponsoren und Juroren

Eintritt frei, begrenzte Platzzahl



## BEGLEITPROGRAMM

---

**SA, 8. Juni**

20 Uhr | Robert-Schumann-Denkmal | Hauptmarkt

### **Geburtstagsgrüße für Robert**

Musikalisch begleitet vom Jugendblasorchester Zwickau wird der 114. Geburtstag Robert Schumanns gefeiert. Auch in diesem Jahr wird es wieder „Rosen für Robert“ geben, die durch die Besucher selbst am Denkmal niedergelegt werden können.

Eintritt frei

21 Uhr | Robert-Schumann-Haus Zwickau

### **Filmabend: Song of Love**

Mit Katharine Hepburn in der Rolle Clara Schumanns wurde 1947 in einer hochkarätigen Hollywood-Produktion das Leben Clara und Robert Schumanns auf die Leinwand gebracht – der Film wird im englischen Original mit deutschen Untertiteln gezeigt.

Eintritt frei, begrenzte Platzzahl

**SO, 16. Juni**

10 Uhr | Konzert- und Ballhaus „Neue Welt“

### **Öffentliche Generalprobe zum Preisträgerkonzert**

Eintritt: 8 Euro, ermäßigt 5 Euro

**MO–FR** von 10–17 Uhr, **SA/SO** von 13–17 Uhr |

Robert-Schumann-Haus Zwickau

### **Dauer- und Sonderausstellung**

Während des 19. Internationalen Robert-Schumann-Wettbewerbs ist das Robert-Schumann-Haus täglich geöffnet.

## DER KRÖNENDE ABSCHLUSS

---

**SO, 16. Juni**

19 Uhr | Konzert- und Ballhaus „Neue Welt“

### **Preisträgerkonzert**

Eintritt: VVK 30/24/19 Euro (ermäßigt -/20/15 Euro)

zzgl. Gebühren

AK 31,50/25,50/20,50 Euro (ermäßigt -/21,50/16,50 Euro)



## EXTRAS

---

**bis 4. August | Robert-Schumann-Haus Zwickau**

### **Sonderausstellung: Carl Reinecke (1824–1910)**

„Unter Ihren Händen fühl ich mich ganz wohl“ bescheinigte Robert Schumann seinem Freund und Zögling Carl Reinecke, der Werke Schumanns arrangierte und sie als Pianist und Dirigent häufig aufführte. Zum 200. Geburtstag widmet ihm das Robert-Schumann-Haus Zwickau diese Ausstellung; seine Ballade op. 24 ist Wahlpflichtstück in der zweiten Klavierrunde.

**6. bis 16. Juni**

### **Öffentliche Proberäume**

Wer den Teilnehmern schon vor den Wertungsspielen lauschen möchte, hat dazu während der Öffnungszeiten im Robert-Schumann-Haus Zwickau oder aber auch im Bürgersaal des Rathauses sowie auf der Open Stage auf dem Hauptmarkt Gelegenheit.

## KONTAKTE

---

Konzert- und Ballhaus „Neue Welt“  
Leipziger Straße 182 | 08058 Zwickau  
Telefon: 0375 2713263

Pestalozzischule  
Seminarstr. 3, Eingang: Kurt-Eisner-Straße | 08056 Zwickau

Robert-Schumann-Haus Zwickau  
Hauptmarkt 5 | 08056 Zwickau  
Telefon: 0375 834406

Theater Plauen-Zwickau, Gewandhaus  
Hauptmarkt | 08056 Zwickau  
Telefon: 0375 274114647

Tourist-Information  
Hauptstraße 6 | 08056 Zwickau  
Telefon: 0375 2713240

## TICKETS

---

Für **Endprüfungen und öffentliche Generalprobe**  
im Robert-Schumann-Haus Zwickau, Tourist Information  
Zwickau, Konzert- und Ballhaus „Neue Welt“ und  
im Gewandhaus des Theaters Plauen-Zwickau.

Für das Eröffnungs- und Preisträgerkonzert in der  
Tourist Information Zwickau sowie im Konzert- und  
Ballhaus „Neue Welt“, an der Theater-Kasse sowie  
in allen CTS-Vorverkaufsstellen bzw. [www.eventim.de](http://www.eventim.de)  
und [www.theater-plauen-zwickau.de](http://www.theater-plauen-zwickau.de)



facebook.com/schumanninzwickau

## Impressum

Herausgeber:	Stadtverwaltung Zwickau/Kulturamt Kolpingstraße 8   08058 Zwickau Telefon 0375 834101
E-Mail:	kulturbuero@zwickau.de
Redaktion:	Kulturamt
Gestaltung:	ö_ konzept Zwickau
Fotos:	Helge Gerischer, Gregor Lorenz, Bastian Ramakers Photography, Christoph Pabsch, Astrid Ackermann, Kirsten Nijhof, Bilder aus dem Privatbesitz der Künstler
Druck:	Saxoprint
Auflage:	10.000 Stück
Redaktionsschluss:	Februar 2024. Änderungen vorbehalten.

Die Druckschrift darf während eines Wahlkampfes weder von Parteien/Organisationen und Gruppen noch von Wahlbewerbern oder Wahlhelfern zum Zwecke der Wahlwerbung verwendet und nicht auf Wahlveranstaltungen ausgelegt oder verteilt werden.

Ferner ist das Einlegen, Aufdrucken oder Aufkleben parteipolitischer Informationen oder Werbemittel untersagt. Der Zugang für elektronisch signierte und verschlüsselte Dokumente ist nur unter bestimmten Voraussetzungen eröffnet.

Geltende Regelungen, Informationen und Erläuterungen finden Sie auf der Homepage [www.zwickau.de/esignatur](http://www.zwickau.de/esignatur)



Diese Maßnahme wird  
mitfinanziert durch Steuermittel  
auf der Grundlage des vom  
Sächsischen Landtag  
beschlossenen Haushaltses.

